وزارة التربية

شهادة الدراسة الثانوية

التعليم الديني

النحو والصرف

الدرجـــات

السؤال	الدرجة		المصحح	المراجع
الأول				
الثاني				
الثالث				
الرابع				
الخامس				
المجموع				

مجموع الدرجات (مكتوباً بالحروف) ____________________

المراجعة الرأسية

السؤال	الأول		الثاني		الثالث		الرابع		الخامس		المجموع	
الدرجة												

المراجع : ____________ التوقيع : ____________

ملاحظات : ____________________

رقم المراقبة

وزارة التربية

المنهج الكامل

المطبعة السرية ديوان عام الوزارة

الدور الثاني نسخة التوجيه

2017-2018

رقم المراقبة

المجال الدراسي ____________

امتحان ____________ سنة ______ م

الدور ____________

الاسم كاملاً : ____________

المدرسة : ____________

رقم الجلوس : ____________

التاريخ : ____________

دولة الكويت الزمن(ثلاث ساعات وربع)

وزارة التربية الأسئلة في ٤صفحات

امتحان الدور الثاني (المنهج الكامل) – الصف الثاني عشر – التعليم الديني – العام الدراسي 2017 / 2018 م

في مادة اللغة العربية – النحو والصرف

السؤال الأول: اقرأ الآيات الآتية من سورة البقرة، ثم أجب عما بعدها من أسئلة: (١٠ درجات)

"وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَنبِئُونِي بِأَسْمَاءِ هَٰؤُلَاءِ إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ (٣١) قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ(٣٢) قَالَ يَا آدَمُ أَنبِئْهُم بِأَسْمَائِهِمْ فَلَمَّا أَنبَأَهُم بِأَسْمَائِهِمْ قَالَ أَلَمْ أَقُل لَّكُمْ(إِنِّي أَعْلَمُ) غَيْبَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَعْلَمُ مَا تُبْدُونَ وَمَا كُنتُمْ (تَكْتُمُونَ) (٣٣)

١– بيّن المحل الإعرابي للجملتين بين القوسين في الآيات السابقة. (٢)

- "إِنِّي أَعْلَمُ": ....

- "تَكْتُمُونَ" :..

٢– الجملتان المخطوط تحتهما وردتا في الآيات السابقة لا محل لهما من الإعراب. بيّن السبب. (١)

- "قَالُوا": ....

- "عَلَّمْتَنَا": ....

٣– أخرج من الآيات الكريمة السابقة ما يلي: (١½)

- توكيداً معنوياً: ....

- حرف عطف يفيد الترتيب والتراخي: ....

- فعلاً إعلاله بالحذف: ....

٤– قرأت (١٧) آية من الجزء (٢٣) من القرآن الكريم.

استبدل بالأرقام السابقة ألفاظا عربية صحيحة. (٢)

....

٥– أجب عن الاستفهام التالي بالإثبات: (١)

" أَلَمْ أَقُل لَّكُمْ "

الجواب: ....

٦– قرأت القرآن نصفه. عين البدل في الجملة السابقة، واضبطه. (١)

البدل: ....

٧– صغّر الكلمتين الآتيتين : - اسم: .... - أرض: .... (١)

٨-انسب إلى كلمة السماء: .... (½)

السؤال الثاني: اقرأ الحديث الشريف التالي ، ثم أجب عما بعده من أسئلة: (١٠ درجات)

روى البخاري ومسلم عن أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها: «أن رجلاً استأذن على النبي صلى الله عليه وسلم فلما رآه قال: بئس أخو العشيرة وبئس ابن العشيرة، فلما جلس تطلَّق النبي في وجهه وانبسط إليه فلما انطلق الرجل قالت عائشة: يا رسول الله حين رأيتَ الرجل قلتَ له كذا وكذا ثم تطلَّقتَ في وجهه وانبسطتَ إليه، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: يا عائشة متى عَهِدتني فاحشاً؟ إنّ شرّ الناس عند الله منزلة يوم القيامة مَنْ تركه الناس اتقاء شرّه»

١– أخرج من النص السابق ما يأتي: (١½)

- جملة اعتراضية لا محل لها من الإعراب: ....
- بدلاً مطابقاً: ....
- اسماً منسوباً: ....

٢-(يا عائشة متى عهدتني فاحشا؟)

أ- أعرب اسم الاستفهام في التعبير السابق إعرابا تاما (١)

....

ب - بيّن الإعلال في كلمة (عائشة) . (١)

البيان: ....

٣- صوّب الخطأ النحوي فيما يأتي: (١)

- كم حديث حفظت؟ ....
- راجعت عشرون حديثاً. ....

٤- صغّر كلمة (منزلة). .... (½)

٥- صغ سؤالاً مناسباً للجواب الآتي. (١)

بلى، طلاقة الوجه سلوك محمود.

....

٦- عبّر عن المعنى التالي مستخدماً اسم فعل مناسبًا. (١)

فَرْقٌ كبير بين خُلُق الرسول صلى الله عليه وسلم وخُلُق الأعرابي.

....

٧- بيّن ما حدث من إعلال في كلمة "اتقاء" : (½)

....

٨- أملأ الفراغات التالية بما هو مطلوب من النص الآتي: (١½)

- فلما رآه قال: (بئس أخو العشيرة).

أ- ضع خطًا تحت الفاعل، ثم اكتبه:....................

ب - بيّن صورة الفاعل:....................

ج - قدّر المخصوص بالذم:....................

٩ - انسب إلى كلمة "النبيّ" : .... (١)

الطبعة التجريبية ديوان عام الوزارة وزارة التربية 2017-2018 الدور الثاني نسخة التوجيه

السؤال الثالث: اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب عما بعدها من أسئلة: **(١٠ درجات)**

" كانت الأقدار والظروف تُهيِّئ العقاد ليكون كاتباً عظيماً، وذلك منذ (اكتَشَفَ) في عالمِ الكتُبِ كنوز العلم والمعرفة؛ فكان يقرأ (وهو مُحَلِّق) في السماء، ولم تستطع عِشْرَته للكتب أن تبعده عن الواقع، بل كانت تصفي هذا الواقع مما كان يَعْلَق به من فضول، فلا تبقي إلا الجوهر الذي يغذي العقل ،فما أعظم شخصيةِ العقاد ."

١- بيّن الموقع الإعرابي للجملتين بين قوسين في الفقرة السابقة : (١)

- اكتشف: ....
- وهو محلق: ....

٢- أعرب الكلمتين المخطوط تحتها في الفقرة السابقة : (٢)

- الظروف : ....
- شخصية: ....

٣- صغّر كلمة (كاتب)، وزن الاسم المصغر (١)

- الاسم المصغر لكلمة (كاتب):....................................

٤- العقاد كاتب عظيم. اجعل النعت الحقيقي في الجملة السابقة نعتاً سببيا وغير ما يلزم . (١)

....

٥- "ولم تستطع عِشْرَته للكتب أن تبعده عن الواقع، بل كانت تُصَفِّي هذا الواقع"

- ما المعنى الذي أفاده الحرف (بل) في العبارة السابقة؟ (½)

....

٦- جميع الظروف كانت تهيئ العقاد ليكون كاتباً كبيراً.

- اجعل كلمة (جميع) توكيداً معنوياً وأعد كتابة الجملة مغيراً ما يلزم. (½)

....

٧- أكمل الفراغات التالية بما هو مطلوب بين قوسين: (٤)

أ- نِعْمَ العمل .... (مخصوص بالمدح نكرة مخصصة بوصف)

ب- قرأ العقاد.......... كتاباً. (كناية عدد مناسبة)

جـ - قرأتُ في الكتاب خمس .... (تمييز مناسب)

د – أعجبني العقاد .... (بدل اشتمال)

المطبعة السرية ديوان عام الوزارة وزارة التربية 2017-2018 التوجيه الفني نسخة ...

السؤال الرابع: اقرأ الأبيات الآتية للشاعر أبي القاسم الشابي، ثم أجب عما بعدها من أسئلة(١٠ درجات)

١-ألا أيها الظّالمُ المستبدُّ   حَبيبُ الظَّلام عَدوُّ الحياه
٢- سَخِرْتَ بِأنّاتِ شَعْبٍ ضَعِيفٍ   وكفُّكَ مخضوبة من دِماه
٣- رُوَيدكَ! لا يخدعنْك الربيعُ   وصحوُ الفضاءِ وضوءُ الصباح
٤- حذارِ! فتحت الرّمادِ اللهيبُ   ومَن يَبذُرِ الشّوكَ يَجْنِ الجراح

١- أخرج من البيت الثاني نعتا، وبين نوعه من حيث الجمود والاشتقاق. (١)

- النعت: .... - نوعه: ....

٢- أعرب الكلمة المخطوط تحتها في البيت الثالث بكل وجه ممكن. (١)

الإعراب: - ....

....

....

٣- استبدل بفعل المدح نعم فعلا آخر للمدح، وأعد كتابة الجملة مع تغيير ما يلزم. (١)

نِعْمَ ما يتصف به المرء الصمود.

....

٤- تَعَجَّب من "كفاح الشعب ضد الطغاة" في أسلوب تعجب قياسي. (١)

....

٥- بيّن سبب الإعلال في كلمة (يَجْنِ) في قول الشاعر " ومَن يَبذُرِ الشّوكَ يَجْنِ الجراح ". (١)

....

٦- ضع خطا تحت الكلمة المناسبة للفراغ الآتي مما يليه: (١)

اتصف العدو ب .... صفة وضيعة.

- العدد المناسب لإكمال الفراغ السابق هو:

- اثنا عشرة   - اثنتي عشرة
- اثنتا عشرة   - اثني عشر

٧- زن الفعل "اتّصف"، وبيّن ما حدث فيه من إبدال. (١)

- الوزن:.................. - الإبدال:..................

٨- صغّر كلمة (الربيع)، ثم زنها مع ضبط بنيتها. (١)

- التصغير:.................. - الوزن:..................

٩- أبو القاسم الشابي شاعر مرهف الحس.انسب إلى الكلمة المخطوط تحتها في الجملة السابقة . (١)

....

١٠- بيّن ما أفاده حرف الاستفهام (الهمزة)في السؤالين الآتيين: (١)

أ- أكفاح من أجل الحرية أم خضوع يتبعه ذل وهوان؟ ....

ب-أتقدر الكفاح ضد الطغاة؟ ....

انتهت الأسئلة

المملكة البحرينية ديوان عام الوزارة - الدور الثاني نسخة التوجيه 2017-2018

وزارة التربية
مكتب الوكيل المساعد للتعليم العام

المطبعة السرية ديوان عام الوزارة
وزارة التربية
2017-2018
الدور الثاني نسخة التوجيه

نموذج الإجابة

الدور الثاني
المنهج الكامل

العام الدراسي : 2017 / 2018 م

نسخة مجاب عنها

دولة الكويت

وزارة التربية

الزمن(ثلاث ساعات وربع)

الأسئلة في ٤صفحات

امتحان الدور الثاني (المنهج الكامل) – الصف الثاني عشر – التعليم الديني – العام الدراسي 2017 / 2018 م

في مادة اللغة العربية – النحو والصرف

السؤال الأول: اقرأ الآيات الآتية من سورة البقرة، ثم أجب عما بعدها من أسئلة: (١٠ درجات)

"وَعَلَّمَ آدَمَ الأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَنبِئُونِي بِأَسْمَاءِ هَٰؤُلَاءِ إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ (٣١) قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ(٣٢) قَالَ يَا آدَمُ أَنبِئْهُم بِأَسْمَائِهِمْ فَلَمَّا أَنبَأَهُم بِأَسْمَائِهِمْ قَالَ أَلَمْ أَقُل لَّكُمْ(إِنِّي أَعْلَمُ) غَيْبَ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ وَأَعْلَمُ مَا تُبْدُونَ وَمَا كُنتُمْ (تَكْتُمُونَ) (٣٣)

١– بيّن المحل الإعرابي للجملتين بين القوسين في الآيات السابقة. (٢)

- "إِنِّي أَعْلَمُ": في محل نصب مفعول به .

- "تَكْتُمُونَ": في محل نصب خبر كان .

٢– الجملتان المخطوط تحتهما وردتا في الآيات السابقة لا محل لهما من الإعراب. بيّن السبب. (١)

- "قَالُوا": استئنافية

- "عَلَّمْتَنَا": جملة الموصول .

المطبعة السرية ديوان عام الوزارة – الدور الثاني نسخة التوجيه – وزارة التربية 2017-2018

٣– أخرج من الآيات الكريمة السابقة ما يلي: (١½)

- توكيداً معنوياً: كلها

- حرف عطف يفيد الترتيب والتراخي: ثم

- فعلاً إعلاله بالحذف: كنتم – أقل – تبدون .

٤– قرأت (١٧) آية من الجزء (٢٣) من القرآن الكريم.

استبدل بالأرقام السابقة ألفاظا عربية صحيحة. (٢)

سبع عشرة آية الثالث والعشرين

– أجب عن الاستفهام التالي بالإثبات: (١)

ألم أقل لكم "

واب: بلى ، قلت لنا .

قرأت القرآن نصفه. عين البدل في الجملة السابقة، واضبطه. (١)

نصفَه لتعيين البدل ½ ، والضبط ½

صغّر الكلمتين الآتيتين : - اسم: سُمَيّ - أرض: أُرَيضة – أُرَيض (١)

إلى كلمة السماء: السمائي – السماوي . يكتفى بكلمة واحدة . (½)

السؤال الثاني: اقرأ الحديث الشريف التالي ، ثم أجب عما بعده من أسئلة: (١٠ درجات)

روى البخاري ومسلم عن أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها: «أن رجلاً استأذن على النبي صلى الله عليه وسلم فلما رآه قال: بئس أخو العشيرة وبئس ابن العشيرة، فلما جلس تطلّق النبي في وجهه وانبسط إليه فلما انطلق الرجل قالت عائشة: يا رسول الله حين رأيتَ الرجل قلتَ له كذا وكذا ثم تطلّقتَ في وجهه وانبسطتَ إليه، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: يا عائشة متى عَهِدتني فاحشاً؟ إنّ شرّ الناس عند الله منزلة يوم القيامة مَنْ تركه الناس اتقاء شرّه»

١ – أخرج من النص السابق ما يأتي: (1½)

- جملة اعتراضية لا محل لها من الإعراب: رضي الله عنها – صلى الله عليه وسلم .
- بدلاً مطابقاً: عائشة...
- اسماً منسوباً: البخاري

٢ -(يا عائشة متى عهدتني فاحشا؟)

أ- أعرب اسم الاستفهام في التعبير السابق إعرابا تاما. (١)

اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب على الظرفية الزمانية .

ب - بيّن الإعلال في كلمة (عائشة). (١)

البيان: أصل الكلمة (عايشة) وقلب الحرف [illegible] همزة في وزن "فاعل"!!

٣- صوّب الخطأ النحوي فيما يأتي: (١)

- كم حديث حفظت؟ ..... حديثًا
- راجعت عشرون حديثاً. عشرين

٤- صغّر كلمة (منزلة). ....مُنيزلة (½)

٥- صغ سؤالاً مناسباً للجواب الآتي: (١)

بلى، طلاقة الوجه سلوك محمود.

أليست طلاقة الوجه سلوكا محمودًا ؟

٦- عبّر عن المعنى التالي مستخدماً اسم فعل مناسبًا. (١)

فَرقٌ كبير بين خلق الرسول صلى الله عليه وسلم وخلق الأعرابي.

شتان بين خُلق الرسول صلى الله عليه وسلم وخُلق الأعرابي .

٧- بيّن ما حدث من إعلال في كلمة "اتقاء" : (½)

اوتقاء من "وقى"

٨- أملأ الفراغات التالية بما هو مطلوب من النص الآتي: (1½)

- فلما رآه قال: (بئس أخو العشيرة).

أ- ضع خطاً تحت الفاعل، ثم اكتبه: أخو

ب - بيّن صورة الفاعل: مضاف لما فيه أل..

ج - قدّر المخصوص بالذم: محذوف دل عليه الكلام .

٩ - انسب إلى كلمة "النبيّ" : النَّبَوِيّ (١)

الطابعة السرية ديوان عام الوزارة وزارة التربية 2017-2018 الدور الثاني نسخة التوجيه

السؤال الثالث: اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب عما بعدها من أسئلة: **(١٠ درجات)**

" كانت الأقدار والظروف تهيئ العقاد ليكون كاتباً عظيماً، وذلك منذ (اكتشف) في عالم الكتب كنوز العلم والمعرفة؛ فكان يقرأ (وهو مُحلِّق) في السماء، ولم تستطع عِشرته للكتب أن تبعده عن الواقع، بل كانت تصفي هذا الواقع مما كان يعلق به من فضول، فلا تبقي إلا الجوهر الذي يغذي العقل ،فما أعظم شخصية العقاد ."

١- بيّن الموقع الإعرابي للجملتين بين قوسين في الفقرة السابقة : (١)

- اكتشف: في محل جر بالإضافة
- وهو محلق: في محل نصب حال

٢- أعرب الكلمتين المخطوط تحتها في الفقرة السابقة: (٢)

- الظروف : اسم معطوف مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .
- شخصية: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

٣- صغّر كلمة (كاتب)، وزن الاسم المصغر. (١)

- الاسم المصغر لكلمة (كاتب): كويتب ..... وزنه: فُعَيْعِل .....

٤- العقاد كاتب عظيم. اجعل النعت الحقيقي في الجملة السابقة نعتاً سببيا وغير ما يلزم . (١)

العقاد كاتب عظيم خلقه ... مع تغيير المناسب .

٥- "ولم تستطع عِشرته للكتب أن تبعده عن الواقع، بل كانت تصفي هذا الواقع"

- ما المعنى الذي أفاده الحرف (بل) في العبارة السابقة؟ (½)

..... الإضراب .....

٦- جميع الظروف كانت تهيئ العقاد ليكون كاتباً كبيراً.

- اجعل كلمة (جميع) توكيداً معنوياً وأعد كتابة الجملة مغيراً ما يلزم. (½)

الظروف جميعها كانت تهيئ العقاد ليكون كاتباً كبيراً .

٧- أكمل الفراغات التالية بما هو مطلوب بين قوسين: (٤)

أ- نِعْم العمل قراءةٌ واعيةٌ . (مخصوص بالمدح نكرة مخصصة بوصف)

ب- قرأ العقاد كذا كتاباً. (كناية عدد مناسبة)

جـ - قرأتُ في الكتاب خمس معلومات . (تمييز مناسب)

د – أعجبني العقاد علمه - خلقه . (بدل اشتمال)

السؤال الرابع: اقرأ الأبيات الآتية للشاعر أبي القاسم الشابي، ثم أجب عما بعدها من أسئلة(١٠درجات)

١-ألا أيها الظَّالمُ المستبدُ حَبيبُ الظَّلامِ عَدوُّ الحياه
٢- سَخِرْتَ بأنّاتِ شَعْبٍ ضَعيفٍ وكفُّكَ مخضوبة من دِماه
٣- رُوَيدكَ! لا يخدعنْكَ الربيعُ وصحوُ الفَضاءِ وضوءُ الصباح
٤- حذارِ! فتحت الرّمادِ اللهيبُ ومَن يَبْذرِ الشّوكَ يَجْنِ الجراح

١- أخرج من البيت الثاني نعتًا، وبين نوعه من حيث الجمود والاشتقاق. (١)

- النعت: ...ضعيف...........
- نوعه: مشتق (صفة مشبهة)....

٢- أعرب الكلمة المخطوط تحتها في البيت الثالث بشكل يمكن. (١)

الإعراب: - اسم فعل أمر بمعنى "أمهل" مبني على الفتح.........
مفعول مطلق لفعل محذوف .... منصوب وعلامة نصبه ... تقديره "أرود".........

٣- استبدل بفعل المدح نعم فعلا آخر للمدح، وأعد كتابة الجملة مع تغيير ما يلزم. (١)
نِعْمَ ما يتصف به المرء الصمود.
......حبذا حسن الصمود.................................

٤- تَعَجَّب من كفاح الشعب ضد الطغاة في أسلوب تعجب قياسي. (١)
ما أعظم كفاح الشعب ضد الطغاة / أعظم بكفاح الشعب ضد الطغاة..

٥- بيّن سبب الإعلال في كلمة (يَجْنِ) في قول الشاعر " ومَن يَبْذرِ الشّوكَ يَجْنِ الجراح ". (١)
حذف حرف العلة لعدم التقاء ساكنين، حيث أن الفعل مجزوم لأنه وقع جواب شرط جازم.

٦- ضع خطا تحت الكلمة المناسبة للفراغ الآتي مما يليه: (١)
اتصف العدو ب .... صفة وضيعة.
- العدد المناسب لإكمال الفراغ السابق هو:
- اثنا عشرة
- اثنتا عشرة
- اثنتي عشرة
- اثني عشر

٧- زن الفعل "اتّصف"، وبيّن ما حدث فيه من إبدال. (١)
- الوزن: افتعل.......... - الإبدال: أصل الفعل "وصف" قلبت الواو تاء وأدغمت في تاء الفعل.

٨- صغّر كلمة (الربيع)، ثم زنها مع ضبط بنيتها. (١)
- التصغير: الرُّبَيِّع............ - الوزن: الفُعَيْعِل..........

٩- أبو القاسم الشابي شاعر مرهف الحس.انسب إلى الكلمة المخطوط تحتها في الجملة السابقة . (١)
......القاسمي...
....

١٠- بيّن ما أفاده حرف الاستفهام (الهمزة)في السؤالين الآتيين: (١)

أ- أكفاح من أجل الحرية أم خضوع يتبعه ذل وهوان؟ ......طلب التصور
ب-أتقدر الكفاح ضد الطغاة؟ ..طلب التصديق..

انتهت الأسئلة